



Для того чтобы найти для себя хорошую работу, нужно не только иметь какие-то навыки, но и хорошо преподнести себя словесно. В чем и заключается культура речи человека. Для начала нужно поставить большую задачу, к которой приходят не все, - это научиться говорить, и говорить правильно. Также нужно подумать о том, как правильно формировать культуру речи и привести мысли в порядок. Самым главным фактором будет то, чтобы начать упражняться больше и больше. Даже психологи предлагают ролевую игру, на протяжении которой человек должен представить себя прекрасным оратором. Когда человек входит в роль, он чувствует себя намного увереннее и комфортнее, когда представляет себя на сцене при многотысячной публике.

Как же правильно?

Нужно оставаться всегда сосредоточенным на той теме, которая дана. Никакое волнение не мешает человеку, если он уверен в том, в чем он доносит людям. Но все равно в культуре речи человека нужно обращать внимание на правильное поставление интонации и речи. Чтобы сформировать правильную культуру речи, нужно всегда обращать внимание на грамматическое построение предложений. А для этого нужно читать много литературы, причем вчитываясь и пробовать понимать каждое из слов, которое написано в ней. Ну конечно же, нужно убирать слова-паразиты – «ееее», «ааа», «типа» и т.д. Чтобы сделать речь более красивой, можно добавлять только уместные метафоры и иногда юморить, но очень мягко. Методика речи и ритм всегда имеют большое значение, причем не меньше, чем смысл.

В минуту средняя скорость речи составляет около 500 слогов. Когда появляется замедление, это не значит, что человек термозит, совсем нет, это значит, что он не уверен или немного нервничает, но если начать говорить быстро, это будет слышаться как тараторщина. Громкость голоса тоже имеет значение, ведь собеседник может подумать, что другой человек на него кричит, а особенно плохо это, когда идут важные переговоры на фирме. Когда человек имеет громкий голос от природы, то он должен извиниться заранее перед собеседником, чтобы тот не подумал чего недоброго. Но если человек имеет тихий голос, то это могут принять как за неуверенность в своей речи. Когда человек с тихим голосом будет говорить уверенно и блаженно, только тогда его поймут как уверенного в себе. Всегда нужно обращать внимание на интонацию как вою, так и чужую.